

Soggetto = sembianza

1. **Brami chi vuole o d'aquila superba**

Andreini Canali, Isabella

Libro: Andreini, *Rime* 1605

Rubrica: Alla molto Reverenda Madre Donna Claudia Sessa, eccellentissima nel canto e nella musica, nel Monasterio della Nunziata di Milano. Sonetto CXXIV

Metro: sonetto

2. **In questo marmo Orfeo**

Tronsarelli, Ottavio

Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627

Rubrica: Per un Orfeo di marmo

Metro: madrigale

3. **Pone chi la rimira in dubbio spesso**

Di Strassoldo, Giovanni

Libro: *Rime di diversi Udine* 1597

Rubrica: Sopra un ritratto

Metro: sonetto

4. **Qual tu sii, che me guardi**

Comanini, Gregorio

Libro: Gherardini 1591

Rubrica: Il Vertunno dell'Arcimbollo. Componimento del reverendo don Gregorio Comanini mantovano, canonico regolare lateranense

Metro: settenari ed endecasillabi liberamente rimati

5. **Sembri, Apollonia, a noi con doppi onori**

Tronsarelli, Ottavio

Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627

Rubrica: Alla signora Apollonia, illustre per beltà e per canto

Metro: sonetto