

Soggetto = ostro

1. **Antonio, a le cui forze il sacro Impero**
Costa, Margherita
Libro: Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647
Rubrica: Per un dono di una catena d'oro, mentre le presenta il suo poema di Santa Cecilia con alcune ventaglie
Metro: ottava

2. **Cetra del gran Teban, che già sonasti**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: La Fontana. Canzon ventesimaterza. A istanza del Signor Conte Pirro Visconte
Metro: endecasillabi rimati

3. **De la nascente fe' nel sacro albore**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinal Luigi Caetano. Lodasi in questo componimento la pietà di Santa Potenziana, che raccoglieva e serbava il sangue de' martiri de' suoi tempi, et insieme la munificenza del già Cardinal Enrico Caetano
Metro: canzone

4. **Ha Parnaso due cime**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinale Barberino. Per li ritratti in un quadro di Giovanni Boccaccio e di Francesco Barberino, che fiorirono in un medesimo tempo
Metro: ode

5. **Paolo, d'eroi borghesi onor famoso**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627
Rubrica: Il fonte Alsietino
Metro: ottava

6. **Sovr'ogni altra del mondo illustre impresa**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627
Rubrica: Nelle istesse nozze [Nelle nozze degli eccelsi Signori Nicolò Lodovisi e Isabella Gesualda Principi di Venosa], allusione all'Arma Lodovisia
Metro: canzone