

Soggetto = arte e natura

1. **Allor ch'il fabro illustre discoperse**
Martelli, Francesco
Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583
Rubrica: Del Signor Francesco Martelli
Metro: sonetto
2. **Ben si somiglia in parte**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, Canzoniero 1625
Rubrica: Il ritratto. Canzon prima. Al Signor Cavalier Giuseppe d'Arpino
Metro: canzone
3. **Cedano, o buon Lorenzo, al tuo scalpello**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, Canzoniero 1625
Rubrica: Al Signor Cavalier Lorenzo Bernini
Metro: madrigale
4. **Cetra del gran Teban, che già sonasti**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, Canzoniero 1625
Rubrica: La Fontana. Canzon ventesimaterza. A istanza del Signor Conte Pirro Visconte
Metro: endecasillabi rimati
5. **Clori, che di Natura emole fingi**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, Rime 1627
Rubrica: A Donna che ricama
Metro: sonetto
6. **Cruda man non rapio**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, Veneri 1633
Rubrica: Per uno Amore che dormiva; pittura rubata al museo del signor Cesare Rinaldi
Metro: canzone
7. **De l'acidalie dee**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, Veneri 1633
Rubrica: Pittura dove si veggono le tre Grazie, ch'è appresso Monsignor Torquato Perotti. Opera di Ventura Salimbeni
Metro: madrigale
8. **Mira i tre volti, che affetti e sensi di vivi**
Giacomini Tebalducci Malespini, Lorenzo
Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583
Rubrica: Del Signor Lorenzo Giacomini Tebalducci
Metro: esametri
9. **Diceva il predator: «Giovane bella,**
Cambi, Pier Francesco
Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583
Rubrica: [Del Signor Pierfrancesco Cambi. Epigrammi.]
Metro: endecasillabi rimati

10. Donna, sì belle sono
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Figliuola di pittore
Metro: madrigale
11. Empio roman, dal tuo feroce passo
Cambi, Pier Francesco
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: [Del Signor Pierfrancesco Cambi. Epigrammi.]
Metro: endecasillabi rimati
12. Fia vano, oh Lilla, ch'i' disveli in parte
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627
Rubrica: A signora famosa per bellezza, per canto e per suono
Metro: sonetto
13. Già fu sovrana lode alla pittura
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Al Signor Cavalier Tomaso Salina
Metro: madrigale
14. Giove, la tua pietà dall'empia mano
Gualtieri, Pietro Paolo
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: Del Signor Cavalier Gualtieri
Metro: sonetto
15. La dotta mano, obbediente al dotto
Cecchi, Giovan Maria
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: Al Signor Bernardo Vecchietti
Metro: sonetto
16. Là ne le piaggie apriche
Giusti, Vincenzo
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Sopra la fondation di Palma, nova città del Friuli
Metro: canzone
17. Non è, non è mentita
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Statuetta d'Acì in pietra
Metro: madrigale
18. O emula gentil della natura
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Ritratto dell'autore, fatto dal Signor Giacomo Palma
Metro: madrigale
19. Per miracol de l'arte
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Per una imagine della Maddalena rubata ad illustre museo
Metro: canzone

20. Poi ch'a ritrarre il bel semblante altero
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Preghiera a ottenere un ritratto dal Signor Giacomo Palma
Metro: sonetto
21. Pone chi la rimira in dubbio spesso
Di Strassoldo, Giovanni
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Sopra un ritratto
Metro: sonetto
22. Qual premio or tu da me chiaro scultore
Vecchietti, Bernardo
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: Del Signor Bernardo Vecchietti
Metro: sonetto
23. Questi ch'eterno spira in bronzi e in marmi
Agresta, Giulio
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Il Signor Tomaso Porcacchi aretino, il quale disegnava di tesser istoria di tutti gli uomini illustri de la patria del Friuli, se non fosse stato prevenuto da la morte, ritrovandosi in Udine ricercò l'autore a fargli grazia di qualche composizion volgare in lode de l'Illustrissimo Signor Girolamo Savorgnano, di felicissima ricordanza. Onde egli fece questo sonetto, e l'altro, che gli segue.
Metro: sonetto
24. Rapir sentì 'l pensier sovra misura
De Marchi, Francesco
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: Al Signor Bernardo Vecchietti
Metro: sonetto
25. Se lo scultor che 'n gentil marmo finse
Gaci, Cosimo
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: Del Reverendo Signor Cosimo Gaci
Metro: sonetto
26. Son gloria de' Sabini, alta donzella
Cambi, Pier Francesco
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: Del Signor Pierfrancesco Cambi. Epigrammi.
Metro: endecasillabi rimati
27. Stupor de la Natura, onor de l'Arte
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: All'eminentissimo e reverendissimo signor cardinale Spada per due pitture vedute nel Palazzo di S. Eminenza, l'una del rapimento d'Elena, di mano del sig. Guido Reni e l'altra di Didone trafitta su la pira, opera del Guercino da Cento. Canzone
Metro: canzone
28. Superbe moli, alti colossi e marmi
Sabbadini, Tommaso
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Sopra il Tempio de l'Escuriale, fabricato da la Maestà del Re di Spagna
Metro: sonetto

29. Tergeminas uno duxisse e marmore formas

[Non identificato]

Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583

Rubrica: In laudem raptus Sabinarum ab Ioanne Bolonio marmore expressi. Incerto auctore

Metro: distico elegiaco

30. Tu dunque sol le meraviglie nuove

Gaci, Cosimo

Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583

Rubrica: Del Reverendo Signor Cosimo Gaci. Egloga. Mirenio ed Erilio

Metro: egloga