

Soggetto = lode

1. Apri pur cento gole, e per ciascuna
Stigliani, Tommaso

Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625

Rubrica: Sopra la fonte di Pratolino del Granduca

Metro: sonetto

2. Canti il mio gran vicini
Vecchietti, Bernardo

Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

Rubrica: Del medesimo [Bernardo Vecchietti] in lode dell'opera di marmo e bronzo di Giovan Bologna. L'autore e Dante

Metro: madrigale

3. De le scene la donna, anzi reina
Parona, Cesare

Libro: Andreini, *Rime* 1605

Rubrica: Di Cesare Parona.

Metro: sonetto

4. Già fu sovrana lode alla pittura
Stigliani, Tommaso

Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625

Rubrica: Al Signor Cavalier Tomaso Salina

Metro: madrigale

5. Non perché l'arti greche e le romane
Stigliani, Tommaso

Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625

Rubrica: Alla città di Perugia, lodandola per l'anello che in lei si conserva, col quale fu sposata Maria Vergine a San Giuseppe

Metro: sonetto

6. O quam te memorem, quo te iam nomine signem
Spelta, Antonio Maria

Libro: Andreini, *Rime* 1605

Rubrica: De perillustri ac primi nominis Comica ISABELLA ANDREINA academica Intenta. Antonii Mariae Speltae Ticinensis. Encomium

Metro: distico elegiaco

7. Quella ch'io già cantai
Borgogni, Gherardo

Libro: Andreini, *Rime* 1605

Rubrica: Di Gherardo Borgogni. Academico Inquieto di Milano. In morte della Signora Isabella Andreini Comica Gelosa et Accademica Intenta di Pavia

Metro: canzonetta

8. Ridi, ma dopo 'l riso attento mira
Gherardini, Giovanni Filippo

Libro: Gherardini 1591

Rubrica: Il Vertunno dell'Arcimboldo a i riguardanti. Sonetto di Giovanni Filippo Gherardini, fatto con artificio, che i capiversi rappresentino le parole che hanno davanti

Metro: sonetto