Soggetto = **lode**

1. Apri pur cento gole, e per ciascuna
   Stigliani, Tommaso
   Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
   Rubrica: Sopra la fonte di Pratolino del Granduca
   Metro: sonetto

2. Canti il mio gran vicin
   Vecchietti, Bernardo
   Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
   Rubrica: Del medesimo [Bernardo Vecchietti] in lode dell'opera di marmo e bronzo di Giovan Bologna. L'autore e Dante
   Metro: madrigale

3. De le scene la donna, anzi reina
   Parona, Cesare
   Libro: Andreini, *Rime* 1605
   Rubrica: Di Cesare Parona.
   Metro: sonetto

4. Già fu sovrana lode alla pittura
   Stigliani, Tommaso
   Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
   Rubrica: Al Signor Cavalier Tomaso Salina
   Metro: madrigale

5. Non perché l'arti greche e le romane
   Stigliani, Tommaso
   Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
   Rubrica: Alla città di Perugia, lodandola per l'anello che in lei si conserva, col quale fu sposata Maria Vergine a San Giuseppe
   Metro: sonetto

6. O quam te memorem, quo te iam nomine signem
   Spelta, Antonio Maria
   Libro: Andreini, *Rime* 1605
   Rubrica: De perillustri ac primi nominis Comica ISABELLA ANDREINA academica Intenta. Antonii Mariae Speltae Ticinensis. Encomium
   Metro: distico elegiaco

7. Quella ch'io già cantai
   Borgogni, Gherardo
   Libro: Andreini, *Rime* 1605
   Rubrica: Di Gherardo Borgogni. Academico Inquieto di Milano. In morte della Signora Isabella Andreini Comica Gelosa et Accademica Intenta di Pavia
   Metro: canzonetta

8. Ridi, ma dopo ‘l riso attento mira
   Gherardini, Giovanni Filippo
   Libro: Gherardini 1591
   Rubrica: Il Vertunno dell’Arcimboldo a i riguardanti. Sonetto di Giovanni Filippo Gherardini, fatto con artificio, che i capiversi rappresentino le parole che hanno davanti
   Metro: sonetto