

Soggetto = ingegnoso

1. **Apri pur cento gole, e per ciascuna**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Sopra la fonte di Pratolino del Granduca
Metro: sonetto
2. **Cetra del gran Teban, che già sonasti**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: La Fontana. Canzon ventesimaterza. A istanza del Signor Conte Pirro Visconte
Metro: endecasillabi rimati
3. **Con ingegnoso stile**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Celebre cantatrice. Madrigale
Metro: madrigale
4. **Ha Parnaso due cime**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinale Barberino. Per li ritratti in un quadro di Giovanni Boccaccio e di Francesco Barberino, che fiorirono in un medesimo tempo
Metro: ode
5. **Onde l'arte apprendeste**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Ritratto d'Alessandro Magno
Metro: madrigale
6. **O qual leggiadra pompa**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Abito azzurro di bella donna. Idillio
Metro: settenari ed endecasillabi liberamente rimati
7. **Per miracol de l'arte**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Per una imagine della Maddalena rubata ad illustre museo
Metro: canzone
8. **Questa in forma di serpe aurea catena**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Collana in foggia di serpe
Metro: madrigale
9. **Stupor de la Natura, onor de l'Arte**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor cardinale Spada per due pitture vedute nel Palazzo di S. Eminenza, l'una del rapimento d'Elena, di mano del sig. Guido Reni e l'altra di Didone trafitta su la pira, opera del Guercino da Cento. Canzone
Metro: canzone