

Soggetto = Venere

1. **Cesare invito, ecco pur giunta è l'ora**
Gherardini, Giovanni Filippo
Libro: Gherardini 1591
Rubrica: All'invittissimo Cesare Rodolfo secondo. Dice la Flora dell'Arcimboldo, il seguente componimento di Giovanni Filippo Gherardini
Metro: capitolo in terza rima
2. **Cetra del gran Teban, che già sonasti**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: La Fontana. Canzon ventesimaterza. A istanza del Signor Conte Pirro Visconte
Metro: endecasillabi rimati
3. **Cruda man non rapio**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Per uno Amore che dormiva; pittura rubata al museo del signor Cesare Rinaldi
Metro: canzone
4. **De l'acidalie dee**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Pittura dove si veggono le tre Grazie, ch'è appresso Monsignor Torquato Perotti. Opera di Ventura Salimbeni
Metro: madrigale
5. **Fia vano, oh Lilla, ch'i' disveli in parte**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627
Rubrica: A signora famosa per bellezza, per canto e per suono
Metro: sonetto
6. **Fra i zaffiri del mare**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Per una Venere scolpita in un zaffiro già donato all'autore dall'Altezza d'Urbino
Metro: madrigale
7. **ISABELLA obiit, cur mors discrimine nullo**
Fagnani, Giovanni Marco
Libro: Andreini, *Rime* 1605
Rubrica: Io[hannis]. Marci Fanniani patritii Mediolanen[is]
Metro: distico elegiaco
8. **ISABELLA obiit. Perisse existimo SUADAM**
Albano, Ignazio
Libro: Andreini, *Rime* 1605
Rubrica: Ignatii Albani clerici Mediolanensis. ISABELLA ANDREINA OBIIT. Anagrammatismus. ORE DIANA LABIIS LENIBAT
Metro: distico elegiaco
9. **Mentre seco a danzar le Grazie sfida**
Di Strassoldo, Giovanni
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Per lo danzar de la Illustrissima Signora Ottavia Pepoli Savorgnana
Metro: sonetto

10. **Non questo ratto o quello il fabro elesse**
Capponi, Piero di Gherardo
Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583
Rubrica: Del Signor Piero di Gherardo Capponi
Metro: sonetto
11. **O qual leggiadra pompa**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, Veneri 1633
Rubrica: Abito azzurro di bella donna. Idillio
Metro: settenari ed endecasillabi liberamente rimati
12. **O quam te memorem, quo te iam nomine signem**
Spelta, Antonio Maria
Libro: Andreini, Rime 1605
Rubrica: De perillustri ac primi nominis Comica ISABELLA ANDREINA academica Intenta. Antonii Mariae Speltae Ticinensis. Encomium
Metro: distico elegiaco
13. **O se d'avorio un legno**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, Veneri 1633
Rubrica: B[ella] D[onna] che sonava e cantava con isquisitezza. Oda
Metro: ode
14. **Paolo, d'eroi Borghesi onor famoso**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, Rime 1627
Rubrica: Il fonte Alsietino
Metro: ottava
15. **Qual chi per via dubbiosa errando teme**
Sasso, Andrea
Libro: Rime di diversi Udine 1597
Rubrica: Aveva una gentildonna invitato l'autore a danzare; ma egli, dubitando che tale invito fosse fatto ad alcun altro, stava sospeso, e non si moveva. Onde ella lo prese per la mano, et egli in questa materia fece questo sonetto
Metro: sonetto
16. **Quid gravis hic torpor Musae, quid segne veterum**
Spelta, Antonio Maria
Libro: Andreini, Rime 1605
Rubrica: In obitum ISABELLAE ANDREINAE celeberrimae ac primi nominis Comicae academicaeque Intentae. Antonii Mariae Speltae poetae regii elegia
Metro: distico elegiaco
17. **S'io potessi per fino a gli ultimi anni**
Bratteolo, Iacopo
Libro: Rime di diversi Udine 1597
Rubrica: Al Signor Giulio Agresta. Loda il bellissimo castello e vaghissimo monte sopra il quale è posto il nobilissimo castello de l'Illustre e molto Reverendo Monsignor Mario Montegnaco, vero albergo di valore, di bontà, di gentilezza, e di liberalità regia
Metro: sonetto
18. **Sovr'ogni altra del mondo illustre impresa**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, Rime 1627
Rubrica: Nelle istesse nozze [Nelle nozze degli eccelsi Signori Nicolò Lodovisi e Isabella Gesualda Principi di Venosa], allusione all'Arma Lodovisia
Metro: canzone

19. Tace la notte e chiara a par del giorno

Marino, Giovan Battista

Libro: Andreini, *Rime* 1605

Rubrica: Di Gio. Battista Marini. Vedendola recitare una tragedia

Metro: sonetto

20. Tu dunque sol le meraviglie nuove

Gaci, Cosimo

Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

Rubrica: Del Reverendo Signor Cosimo Gaci. Egloga. Mirenio ed Erilio

Metro: egloga