

Soggetto = Apelle

1. A Fidia, non ch'ad altri, et ad Apelle

Cimilotti, Ercole

Libro: King's Manuscript 323

Rubrica: Sonetto d'Ercole Cimilotti al S.r Gio. Ambrosio Figino sopra il ritratto dell'Ecc.mo S.r Contes.le di Castiglia

Metro: sonetto

2. Cetra del gran Teban, che già sonasti

Stigliani, Tommaso

Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625

Rubrica: La Fontana. Canzon ventesimaterza. A istanza del Signor Conte Pirro Visconte

Metro: endecasillabi rimati

3. De' tuoi vivi color l'opera altera

Andreini Canali, Isabella

Libro: Andreini, *Rime* 1605

Rubrica: Al Signor Iacopo Calderone Goudano. Ingegnero dell'Essercito in Italia per Sua Maestà Catolica e pittor eccellentissimo. Sonetto CLXX

Metro: sonetto

4. Fia vano, oh Lilla, ch'i' disveli in parte

Tronsarelli, Ottavio

Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627

Rubrica: A signora famosa per bellezza, per canto e per suono

Metro: sonetto

5. Io, che de l'idol mio molti anni e molti

Giusti, Vincenzo

Libro: *Rime di diversi Udine* 1597

Metro: sonetto

6. Qual novo Apelle il chiaro altier sembante

Sasso, Andrea

Libro: *Rime di diversi Udine* 1597

Rubrica: Sopra un ritratto a cavallo del Cristianissimo, et invittissimo Enrico quarto Re di Francia

Metro: sonetto

7. Se di lode e di fama assai è degno

Arcimboldi, Giuseppe (?)

Libro: Gherardini 1591

Rubrica: All'Arcimboldo. Sonetto di G. A. da Milano

Metro: sonetto

8. Stupor de la Natura, onor de l'Arte

Bruni, Antonio

Libro: Bruni, *Veneri* 1633

Rubrica: All'eminentissimo e reverendissimo signor cardinale Spada per due pitture vedute nel Palazzo di S. Eminenza, l'una del rapimento d'Elena, di mano del sig. Guido Reni e l'altra di Didone trafitta su la pira, opera del Guercino da Cento. Canzone

Metro: canzone