

**Categoria = encomio d'artista**

1. **A che lagnarti più Figin cotanto?**

[Non identificato]

*Libro:* King's Manuscript 323

*Rubrica:* Al medesimo Sig.r Figino [per la morte di Annibale Fontana]

*Metro:* madrigale

2. **Andreina iacet, quantum gens Itala damnum**

**Fagnani, Giovanni Marco**

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

*Rubrica:* Eiusdem [Iohannis Marci Fanniani]

*Metro:* distico elegiaco

3. **Angelica, se 'l mondo**

**Tronsarelli, Ottavio**

*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627

*Rubrica:* Alla Signora Angelica N., sonatrice

*Metro:* madrigale

4. **Antonio, io ti direi**

**Costa, Margherita**

*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647

*Rubrica:* Al medesimo [Marcantonio Pasqualini]

*Metro:* madrigale

5. **A quel suono infelice**

**Ferrari, Cherubino**

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

*Rubrica:* Del Signor Ferrari l'Etereo Academico Inquieto.

*Metro:* madrigale

6. **Ben si somiglia in parte**

**Stigliani, Tommaso**

*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625

*Rubrica:* Il ritratto. Canzon prima. Al Signor Cavalier Giuseppe d'Arpino

*Metro:* canzone

7. **Brami chi vuole o d'aquila superba**

**Andreini Canali, Isabella**

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

*Rubrica:* Alla molto Reverenda Madre Donna Claudia Sessa, eccellentissima nel canto e nella musica, nel Monasterio della Nunziata di Milano. Sonetto CXXIV

*Metro:* sonetto

8. **Buti, anch'io cerco i riveriti allori**

**Costa, Margherita**

*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647

*Rubrica:* Al Signor Buti, Per il suo Orfeo rapresentato alla Maestà della Regina di Francia.

*Metro:* sonetto

9. **Castel, chi crederia**

**Stigliani, Tommaso**

*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625

*Rubrica:* Al Signor Bernardo Castello

*Metro:* madrigale

10. **Cedano, o buon Lorenzo, al tuo scalpello**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Al Signor Cavalier Lorenzo Bernini  
*Metro:* madrigale
11. **Cernere vis tragicos lugubri clade cothurnos**  
---  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* ISABELLAE ANDREINAE Comicae academicae Intentae. Tumulus  
*Metro:* distico elegiaco
12. **Cesare invito, ecco pur giunta è l'ora**  
**Gherardini, Giovanni Filippo**  
*Libro:* Gherardini 1591  
*Rubrica:* All'invittissimo Cesare Rodolfo secondo. Dice la Flora dell'Arcimboldo, il seguente componimento di Giovanni Filippo Gherardini  
*Metro:* capitolo in terza rima
13. **Chi non sa quanto puote**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* La cantatrice. Canzon settima. In lode della Signora Settimia Romana figliuola del Signor Giulio Romano  
*Metro:* canzone
14. **Clori, che di Natura emole fingi**  
**Tronsarelli, Ottavio**  
*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627  
*Rubrica:* A Donna che ricama  
*Metro:* sonetto
15. **COMICA saggia, graziosa e bella**  
**Tassano/Tassoni, Giacomo Antonio**  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* [Di Iacom'Antonio Tassoni. Academico Inquieto.]  
*Metro:* sonetto
16. **Cum flores dea Flora ferat si florida floret**  
**Baldini, Bernardino**  
*Libro:* Gherardini 1591  
*Rubrica:* Ad Iosephum Arcimboldium de eius Flora. Bernardini Baldini hexasticon  
*Metro:* distico elegiaco
17. **Deh ferma, o passaggier, deh ferma il passo**  
**Biffi, Giovanni Ambrogio**  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Di Gio. Ambrosio Biffi.  
*Metro:* sonetto
18. **De le scene la donna, anzi reina**  
**Parona, Cesare**  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Di Cesare Parona.  
*Metro:* sonetto
19. **Dicendo passim dum pulchra ISABELLA triumphas**  
**Vulpario, Scipione (?)**  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* In eandem [Isabellam Andreinam]  
*Metro:* distico elegiaco

20. Di quanto è sotto il ciel non sol più degno  
Gherardini, Giovanni Filippo  
*Libro:* Gherardini 1591  
*Rubrica:* In occasione del sudetto sonetto e con le stesse cadenze. Sonetto di Giovanni Filippo Gherardini  
*Metro:* sonetto
21. Diramate gl'allori e qui correte  
Costa, Margherita  
*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647  
*Rubrica:* All' [sic] Signor Luigi Rossi, Per il suo Orfeo rappresentato in musica alla Maestà della Reggina di Francia  
*Metro:* sonetto
22. Docta ISABELLA iaces Lugduni, gloria rerum  
Vulpario, Scipione  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Eiusdem [Scipionis Vulparii]  
*Metro:* distico elegiaco
23. Donna, sì belle sono  
Stigliani, Tommaso  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Figliuola di pittore  
*Metro:* madrigale
24. Dum docet ANDREINA in muliebri corpore virtus  
Della Porta, Pietro  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Aliud  
*Metro:* distico elegiaco
25. Erge la Senna a dolci canti espota  
Costa, Margherita  
*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647  
*Rubrica:* All' [sic] Signor Marc'Antonio Pasqualini  
*Metro:* sonetto
26. Fecondi amplessi entro canori accenti  
Costa, Margherita  
*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647  
*Rubrica:* Al medesimo [Luigi Rossi per il suo Orfeo rappresentato in musica alla Maestà della Regina di Francia]  
*Metro:* sonetto
27. Fia vano, oh Lilla, ch'i' disveli in parte  
Tronsarelli, Ottavio  
*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627  
*Rubrica:* A signora famosa per bellezza, per canto e per suono  
*Metro:* sonetto
28. Foemina rara, suas Pallas cui tradidit artes  
Della Porta, Pietro  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Aliud  
*Metro:* distico elegiaco
29. Gallia laeta tui. Cur sic mutatur imago  
Baronio, Angelo  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Angeli Baronii Cremonen[sis]  
*Metro:* distico elegiaco

30. Gherardo, col Figin tu spesso miri  
Navazzotti, Orazio  
*Libro:* King's Manuscript 323  
*Rubrica:* Del Sig.r Horatio Navazzotti Academico Illustrato di Casale di Monferrato  
*Metro:* sonetto
31. Già fu sovrana lode alla pittura  
Stigliani, Tommaso  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Al Signor Cavalier Tomaso Salina  
*Metro:* madrigale
32. Già si pianse al tuo pianto e rise al riso  
Ingegneri, Angelo  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Di Angelo Ingegneri.  
*Metro:* sonetto
33. Haud appelletur Zephyro dilecta marito  
Baldini, Bernardino  
*Libro:* Gherardini 1591  
*Rubrica:* De Arcimboldi Flora. Epigramma Bernardini Baldini  
*Metro:* distico elegiaco
34. Illa fatali tegitur sepulchro  
Pozzobonelli, Francesco  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Francisci Puteobonelli. Ode in obitum ISABELLAE ANDREINAE Comicae  
*Metro:* saffico minore
35. Insigni Floram qui floribus induit arte  
Baldini, Bernardino  
*Libro:* Gherardini 1591  
*Rubrica:* De imagine Florae et Vertumni. Bernardini Baldini epigramma  
*Metro:* distico elegiaco
36. In superbo teatro  
Cerboni, Ippolito  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* [Dell'Astratto Academico Intento et Affidato Signor Ippolito Cerboni da Fiorenza]  
*Metro:* madrigale
37. Io, che de l'idol mio molti anni e molti  
Giusti, Vincenzo  
*Libro:* *Rime di diversi Udine* 1597  
*Metro:* sonetto
38. ISABELLA obiit, cur mors discrimine nullo  
Fagnani, Giovanni Marco  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Io[hannis]. Marci Fanniani patritii Mediolanen[sis]  
*Metro:* distico elegiaco
39. ISABELLA obiit. Periisse existimo SUADAM  
Albano, Ignazio  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Ignatii Albani clerici Mediolanensis. ISABELLA ANDREINA OBIIT. Anagrammatismus. ORE DIANA LABIIS  
LENIBAT  
*Metro:* distico elegiaco

40. **La dotta mano, obbediente al dotto**  
**Cecchi, Giovan Maria**  
*Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583*  
*Rubrica: Al Signor Bernardo Vecchietti*  
*Metro: sonetto*
41. **Livia, con nobil vanto**  
**Tronsarelli, Ottavio**  
*Libro: Tronsarelli, Rime 1627*  
*Rubrica: A Suora Livia, famosa cantatrice*  
*Metro: madrigale*
42. **Loda la bella Dafne**  
**Bruni, Antonio**  
*Libro: Bruni, Veneri 1633*  
*Rubrica: Per una statua di Dafne ch'è nella villa dell'eminantissimo signor Cardinal Borghese*  
*Metro: madrigale*
43. **Nella rupe cavata**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*  
*Rubrica: La danzatrice. Canzone decima ottava*  
*Metro: canzone*
44. **Non volea Dio più sofferir la guerra**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*  
*Rubrica: In morte del Signor Santino da Parma, sonatore eccellente*  
*Metro: sonetto*
45. **O emula gentil della natura**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*  
*Rubrica: Ritratto dell'autore, fatto dal Signor Giacomo Palma*  
*Metro: madrigale*
46. **O quam te memorem, quo te iam nomine signem**  
**Spelta, Antonio Maria**  
*Libro: Andreini, Rime 1605*  
*Rubrica: De perillustri ac primi nominis Comica ISABELLA ANDREINA academica Intenta. Antonii Mariae Speltae Ticinensis. Encomium*  
*Metro: distico elegiaco*
47. **Or che 'l dotto Sincero estinto giace**  
**Andreini Canali, Isabella**  
*Libro: Andreini, Rime 1605*  
*Rubrica: Al sepolcro del Sannazaro in Napoli. Sonetto LXXI*  
*Metro: sonetto*
48. **Orta est Italicis Francorumque occidit oris**  
---  
*Libro: Andreini, Rime 1605*  
*Rubrica: In obitum ISABELLAE ANDREINAE Comicae academicae Intentae*  
*Metro: distico elegiaco*
49. **O sirene de' fiumi incliti cigni**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*  
*Rubrica: In lode del Signor Claudio Monteverde Musico famoso*  
*Metro: madrigale*

50. Ove hai (nova Talia, fedel Sirena)  
Cerboni, Ippolito  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Dell'Astratto Academico Intento et Affidato Signor Ippolito Cerboni da Fiorenza.  
*Metro:* sonetto
51. Piange contra suo stil amaramente  
Tassano/Tassoni, Giacomo Antonio  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Di Iacom'Antonio Tassoni. Academico Inquieto.  
*Metro:* sonetto
52. Poco, Donna, v'oscura il nero velo  
Stigliani, Tommaso  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Donna in abito vedovile  
*Metro:* madrigale
53. Poi ch'a ritrarre il bel sembiante altero  
Stigliani, Tommaso  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Preghiera a ottenere un ritratto dal Signor Giacomo Palma  
*Metro:* sonetto
54. Poiché veder m'è tolto  
Stigliani, Tommaso  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Alla medesima (Adriana Basile)  
*Metro:* madrigale
55. Quae iacet hic, in se totum que verterat orbem  
Della Porta, Pietro  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Petri a Porta Placentini  
*Metro:* distico elegiaco
56. Quae quondam ornasti divino pulpita vultu  
Vulpario, Scipione  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* In ISABELLAM ANDREINAM primi nominis Comicam. Scipionis Vulparii carmen  
*Metro:* distico elegiaco
57. Qual or Elena formi  
Tronsarelli, Ottavio  
*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627  
*Rubrica:* Alla Signora Elena N., cantatrice  
*Metro:* madrigale
58. Qual tu sii, che me guardi  
Comanini, Gregorio  
*Libro:* Gherardini 1591  
*Rubrica:* Il Vertunno dell'Arcimboldo. Componimento del reverendo don Gregorio Comanini mantovano, canonico regolare lateranense  
*Metro:* settenari ed endecasillabi liberamente rimati
59. Quam brevis est vitae cursus, quam mobilis aetas  
---  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Incerti [auctoris]  
*Metro:* distico elegiaco

60. **Quel, che natura avea negato a noi**  
**Cecchi, Baccio**  
*Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583*  
*Rubrica: Al Signor Bernardo Vecchietti*  
*Metro: sonetto*
61. **Quella ch'io già cantai**  
**Borgogni, Gherardo**  
*Libro: Andreini, Rime 1605*  
*Rubrica: Di Gherardo Borgogni. Academico Inquieto di Milano. In morte della Signora Isabella Andreini Comica Gelosa et Accademica Intenta di Pavia*  
*Metro: canzonetta*
62. **Queste dolci tue voci**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*  
*Rubrica: Alla Signora Adriana Basile*  
*Metro: madrigale*
63. **Questi, avvivando i duri bronzi e i marmi**  
**Andreini Canali, Isabella**  
*Libro: Andreini, Rime 1605*  
*Rubrica: Sopra 'l sepolcro del Signor Cavalier Giovanni Bologna. Sonetto CIX*  
*Metro: sonetto*
64. **Quid gravis hic torpor Musae, quid segne veternum**  
**Spelta, Antonio Maria**  
*Libro: Andreini, Rime 1605*  
*Rubrica: In obitum ISABELLAE ANDREINAE celeberrimae ac primi nominis Comicae academiaeque Intenta. Antonii Mariae Speltae poetae regii elegia*  
*Metro: distico elegiaco*
65. **Quidnam ISABELLA rogo? Formosa. ANDREINA? Virago**  
**Della Porta, Pietro**  
*Libro: Andreini, Rime 1605*  
*Rubrica: Aliud*  
*Metro: distico elegiaco*
66. **Quos cernis flores, quae florida sarta,**  
**Fogliani, Sigismondo**  
*Libro: Gherardini 1591*  
*Rubrica: De Iosephi Arcimboldii Flora ad Rodolphum Imperatorem. Epigramma Sigismundi Foliani*  
*Metro: distico elegiaco*
67. **Rapir sentì 'l pensier sovra misura**  
**De Marchi, Francesco**  
*Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583*  
*Rubrica: Al Signor Bernardo Vecchietti*  
*Metro: sonetto*
68. **Ridi, ma dopo 'l riso attento mira**  
**Gherardini, Giovanni Filippo**  
*Libro: Gherardini 1591*  
*Rubrica: Il Vertunno dell'Arcimboldo a i riguardanti. Sonetto di Giovanni Filippo Gherardini, fatto con artificio, che i capiversi rappresentino le parole che hanno davanti*  
*Metro: sonetto*
69. **Santin fu questi il re de' toccatori**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*  
*Rubrica: In morte del medesimo [Santino Garsi da Parma]*  
*Metro: madrigale*

70. **Se col proprio desio, col proprio affetto**  
**De Lara Manrique, Andrea**  
*Libro:* King's Manuscript 323  
*Rubrica:* Al s.r Gio. Ambrogio Figino  
*Metro:* sonetto
71. **Se con loquace mano**  
**Tronsarelli, Ottavio**  
*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627  
*Rubrica:* A donna sonatrice e cantatrice  
*Metro:* madrigale
72. **Se di lode e di fama assai è degno**  
**Arcimboldi, Giuseppe (?)**  
*Libro:* Gherardini 1591  
*Rubrica:* All'Arcimboldo. Sonetto di G. A. da Milano  
*Metro:* sonetto
73. **Se dinanzi a gli scettri, o in mezzo a i fori**  
**Giusti, Vincenzo**  
*Libro:* *Rime di diversi Udine* 1597  
*Rubrica:* In lode de l'illustre et Eccellentissimo Signor Cornelio Frangipane  
*Metro:* sonetto
74. **Se di Parnaso alberghi in su le cime**  
**Tronsarelli, Ottavio**  
*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627  
*Rubrica:* Persuade un poeta, che non reciti in comedie  
*Metro:* sonetto
75. **Sembri, Apollonia, a noi con doppi onori**  
**Tronsarelli, Ottavio**  
*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627  
*Rubrica:* Alla signora Apollonia, illustre per beltà e per canto  
*Metro:* sonetto
76. **Soleano gli occhi soli esser le porte**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Alla medesima (Adriana Basile)  
*Metro:* madrigale
77. **Sotto quest'umil pietra Albin sepolto**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Sopra la sepoltura d'uno scoltore  
*Metro:* madrigale
78. **Speron, poich'apportò l'empio destino**  
**Stigliani, Tommaso**  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Visitazione della sepoltura del Signore Sperone Speroni  
*Metro:* sonetto
79. **Spettator del mio mal son oggi intento**  
**Marino, Giovan Battista**  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* Vedendo recitare una tragedia all'autrice Isabella Andreini. Sonetto XXXII  
*Metro:* sonetto

80. Stupor de la Natura, onor de l'Arte

Bruni, Antonio

*Libro:* Bruni, *Veneri* 1633

*Rubrica:* All'eminetissimo e reverendissimo signor cardinale Spada per due pitture vedute nel Palazzo di S. Eminenza, l'una del rapimento d'Elena, di mano del sig. Guido Reni e l'altra di Didone trafitta su la pira, opera del Guercino da Cento. Canzone

*Metro:* canzone

81. Tace la notte e chiara a par del giorno

Marino, Giovan Battista

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

*Rubrica:* Di Gio. Battista Marini. Vedendola recitare una tragedia

*Metro:* sonetto

82. Tu dunque sol le meraviglie nuove

Gaci, Cosimo

*Libro:* *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

*Rubrica:* Del Reverendo Signor Cosimo Gaci. Egloga. Mirenio ed Erilio

*Metro:* egloga

83. Vagheggiar de' tuoi lumi i bei splendori

Tronsarelli, Ottavio

*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627

*Rubrica:* A cantatrice bella, ma crudele

*Metro:* ottava

84. Veggio sott'al colpir del tuo scalpello

Stigliani, Tommaso

*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625

*Rubrica:* Al Signor Giulio Cesare Procaccini sopra un ritratto in pietra

*Metro:* sonetto

85. Vivace imago ove le forze sue

Stigliani, Tommaso

*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625

*Rubrica:* Ritratto ottenuto dal medesimo [Palma il Giovane]

*Metro:* sonetto

86. ISABELLA ANDREINA Patavina

Andreini, Francesco

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

prosa

87. Franciscus tuus hoc tibi condere

Andreini, Francesco

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

prosa

88. ISABELLAE ANDREINAE COMOEDAE

Pola, Francesco

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

prosa