

Fia vano, oh Lilla, ch'i' disveli in parte

Autore: Tronsarelli, Ottavio

A signora famosa per bellezza, per canto e per suono

Fia vano, oh Lilla, ch'i' disveli in parte
del tuo cielo d'Amor gli alti splendori,
o de' tuoi dotti pregi i degni onori
Apelle di facondia ombreggi in carte. 4

Son l'opre de le Grazie in te cosparte;
nuda è Vener per te de' suoi tesori
e del tuo vago Sole a i puri ardori
stupida è la Natura e vinta è l'Arte. 8

Hai voce a l'armonia del Ciel concorde
e con la man, che ha di maestra il vanto,
fai parlar gli archi e sospirar le corde: 11

così 'l sembiante in te d' angiola spira,
così in te s'ode di Sirena il canto,
così si pregia in te d'Orfeo la lira. 14

Descrizione

Tronsarelli, in questo sonetto, omaggia Lilla per i suoi pregi (bellezza, canto, suono), così conosciuti che il famoso pittore classico Apelle non ha bisogno di dipingerli data la loro notorietà. La donna protagonista della poesia supera in bellezza e grazia Venere e le Grazie stesse; la natura si stupisce e l'arte è vinta. L'armonia della sua voce è pari a quella celeste, gli archi e le corde (degli strumenti) parlano e sospirano. Nell'ultima terzina, il poeta arricchisce la descrizione delle doti della protagonista con un paragone sacro e con allusioni alla mitologia classica: la sua bellezza è pari a quella di un angelo, la capacità canora è assimilata al famoso canto delle sirene, e la sua destrezza nel suonare è paragonata a quella di Orfeo.

Opere d'arte

Collegamento congetturale

- Cantatrice
Autore: Cavallino, Bernardo
Genere: pittura
- Ritratto di cantatrice (Barbara Strozzi?)
Autore: Strozzi, Bernardo
Genere: pittura

Si allegano in via congetturale al componimento due ritratti di cantatrici seicentesche, l'una in atto di cantare l'altra con una viola da gamba

Libro

Tronsarelli, Ottavio, *Rime*, In Roma per Francesco Corbelletti l'Anno. M.D.C.XXVII. Lucas Cia. F.

Sezione

Metro

sonetto (14 versi)

Schema

ABBA ABBA CDC EDE

Categorie

encomio d'artista; miti pagani; soggetti musicali

Soggetti

Amore; Apelle; Cielo; Grazie; Orfeo; Sirena; Venere; angelo; arco; armonia; arte e natura;
canto; concorde; corda; disvelare; lira; maestra; mano; ombreggiare; parlare; sembiante;
sospirare; stupido; udire; voce

Nomi collegati

- Apelle
(artista citato nel componimento)
-