

## Di nome e di valor perfetto eguale

**Autore:** Bratteolo, Iacopo

*Questo sonetto e gli altri tre che gli seguono insieme col madrigale furono fatti per la nova città di Palma*

Di nome e di valor perfetto eguale  
a l'alma pianta a cui, perché non cede  
a quantunque gran peso, il mondo diede  
fregio di gloriosa e trionfale, 4

città sorger tra noi comincia or tale  
ch'altra più forte il Sol forse non vede  
ne l'ampia terra ovunque alluma e fiede  
col risplendente suo raggio immortale. 8

Questa del gran Leon figlia gradita  
fia schermo contra il fiero Trace averso  
di tutta Esperia a la più bella parte; 11

dunque a ragion l'Aonio coro invita  
i più bei spirti a usar l'ingegno e l'arte  
perché voli il suo grido a l'Indo e al Perso. 14

### Descrizione

Come chiarisce la rubrica, il testo fa parte di una sequenza di componimenti di Giacomo Bratteolo dedicati alla costruzione della città-fortezza di Palmanova (al tempo Palma), nuova roccaforte veneziana, inaugurata nel 1593, come sito strategico a protezione dei confini orientali durante le guerre contro i musulmani ( il «fiero Trace averso» del v. 10). Il testo omaggia la palma di cui la città-fortezza porta il nome, pianta simbolo della vittoria (prima quartina), come vittoriosa e ineguagliata è la fortezza appena costruita. Si ricordano poi la committenza veneziana (al v. 9 la città è detta «figlia» del «gran Leon», con allusione al Leone simbolo di Venezia) e il coro di testi poetici (cfr. «l'Aonio coro» del v. 12, con riferimento ai monti Aoni, sede delle Muse) composti in onore della fondazione e con lo scopo di far risuonare il suo nome in tutto l'Oriente (v. 14. Numerosi infatti sono i testi per Palmanova composti da diversi autori friulani e inclusi in questo stesso libro).

---

### Opera d'arte

- Fortezza di Palmanova  
*Autore:* Savorgnan, Giulio; Lorini, Buonaiuto; Martinengo, Marcantonio  
*Genere:* architettura

---

### Libro

*Rime di diversi elevati ingegni de la città di Udine. Raccolte da Giacomo Bratteolo et dedicate a l'Illustre Signora Lidia Marchesi, Udine, Giovan Battista Natolini, 1597*

### Sezione

Giacomo Bratteolo

### Pagina

c. 138v

---

## Metro

sonetto (14 versi)

## Schema

ABBA ABBA CDE CED

---

## Categorie

descrizione edificio

## Soggetti

Esperia; Indo; Muse; Palmanova; Perso; Sole; Trace; arte; città; coro; fortezza di Palmanova; glorioso; gran Leone; ingegno; leone di Venezia; monti Aoni; musulmani; nome; palma; poeti; raggio; risplendente; trionfale; valore

---

**Responsabilità della scheda:** Marianna Liguori | Ultima modifica: 13 ottobre 2023