

## Piange contra suo stil amaramente

**Autore:** Tassano/Tassoni, Giacomo Antonio

*Di Iacom'Antonio Tassoni. Academico Inquieto.*

Piange contra suo stil amaramente  
i propri danni la Comedia nova,  
la Tragedia parole non ritrova  
par al dolor, ch'in sé misera sente. 4

Spenta la gloria lor presso ogni gente  
sol de ISABELLA il nome si rinova,  
né può far morte per quantunque prova  
che, sciolto il vel, s'oscuri l'alma ardente. 8

Già di sì nobil donna il tosco lido  
di valor figlio fra le scene ammira,  
vivo ritratto del materno raggio. 11

Onde non sia che de' Gelosi il grido  
giamai s'estingua per disdegno od ire,  
non potendo a virtù far morte oltraggio. 14

### Descrizione

Compiangendo la morte di Isabella Andreini, il poeta descrive il mondo dell'arte teatrale in lutto, sebbene la fama guadagnata in vita dalla poetessa e attrice per le sue doti resti eterna, anche per tramite dell'Accademia dei Gelosi di cui fece parte e in cui ora dà prove del suo valore il figlio Giovanni Battista (che curò nel 1606 il "Pianto di Apollo. Rime funebri in morte d'Isabella Andreini").

---

### Opere d'arte

#### *Collegamento congetturale*

- Ritratto di Isabella Andreini  
*Autore:* Sadeler, Raphael I  
*Genere:* incisione
- Compagnia di comici italiani (I Gelosi con Isabella Andreini?)  
*Autore:* Francken, Ambrosius I (cerchia)  
*Genere:* pittura
- Medaglia commemorativa per Isabella Andreini  
*Autore:* Dupré, Guillaume  
*Genere:* numismatica
- Ritratto di Giovanni Battista Andreini  
*Autore:* [Non identificato]  
*Genere:* incisione

Le opere d'arte sono collegate per offrire un esempio visivo di un ritratto della poetessa e attrice encomiata nel testo e insieme di una scena teatrale del tempo. Si aggiungono la medaglia commemorativa realizzata in occasione della sua morte e il ritratto del figlio Giovanni Battista Andreini, menzionato nel testo.

---

#### Libro

Andreini, Isabella, *Rime d'Isabella Andreini Comica Gelosa, Academica Intenta detta l'Accesa*, Milano, Girolamo Bordone e Pietromartire Locarni, 1605

#### Sezione

Componenti di molti gentil'huomini nella lingua latina, e nella italiana per la morte della medesima Signora Isabella

#### Pagina

p. [b9v]

---

#### Metro

sonetto (14 versi)

#### Schema

ABBA ABBA CDE CDE

---

#### Categorie

encomio d'artista; soggetti performativi

#### Soggetti

Accademia dei Gelosi; Commedia nova; Isabella Andreini; Toscana; commedia; compianto; gloria; grido; nome; parole; ritratto; scena; tragedia; valore; velo; virtù

---

#### Nomi collegati

- Andreini Canali, Isabella  
(compianta e ricordata come attrice)
  - Accademia dei Gelosi  
(consesso citato nel testo, di cui fece parte Isabella Andreini)
  - Andreini, Giovan Battista  
(figlio dell'attrice, citato per allusione nel testo)
  - Accademia degli Inquieti (Milano)  
(consesso di cui fece parte l'autore)
- 

**Responsabilità della scheda:** Elisabetta Olivadese, Clizia Carminati | Ultima modifica: 9 aprile 2024