

# Non perché l'arti greche e le romane

**Autore:** Stigliani, Tommaso

*Alla città di Perugia, lodandola per l'anello che in lei si conserva, col quale fu sposata Maria Vergine a San Giuseppe*

Non perché l'arti greche e le romane  
all'esterno tu insegni ed al vicino,  
né per cent'altre ch'hai doti sovrane,  
d'industria, di natura e di destino, 4

oggi, o Perugia, le città montane  
ch'incoronan la fronte all'Appennino  
ed ogn'altra seconda a te rimane,  
dal tosco all'adrian lido marino; 8

ma sol perché possiedi in tempio pio  
il sacro anello onde sposata fue  
la genitrice altissima di Dio. 11

Questa è la somma delle lodi tue,  
questo fa non che sdegno al mondo rio,  
ma invidia al cielo ed alle sfere sue. 14

## Descrizione

La città di Perugia è lodata poiché conserva il Santo Anello, reliquia dello sposalizio della Vergine Maria. La presenza della reliquia nella città la rende superiore a tutte le altre e desta l'invidia di tutto l'universo.

## Opera d'arte

- Santo Anello  
*Autore:* [Non identificato]  
*Genere:* altro

## Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastoralì. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Sogetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

## Sezione

LIBRO SESTO, INTITOLATO SOGGETTI MORALI.

## Pagina

p. 394

## Metro

sonetto (14 versi)

Schema  
ABAB ABAB CDC DCD

---

Categorie  
descrizione manufatto; narrazioni bibliche  
Soggetti  
Appennini; Dio; Perugia; Vergine; città; invidia; lode; sacro anello; sposare

---

Nomi collegati

- Maria di Nazareth  
(Detentrica dell'anello nuziale celebrato nella poesia)

---

**Responsabilità della scheda:** Amanda Pirovano | Ultima modifica: 2 maggio 2024