

Questa che mastra mano a noi dipinge

Autore: Stigliani, Tommaso

San Francesco dipinto dal Signor Guido Reni

Questa che mastra mano a noi dipinge
del gran divo d'Ascisi immagin santa,
ch'i membri suoi d'aspro cilizio ammanta
e di ruvida corda i fianchi cinge, 4

(chi 'l crederia?) co' tratti onde si pinge
narra, quasi con lingue, e loda e vanta
del santo il zel con tal vivezza e tanta,
ch'i riguardanti a udir cogli occhi astringe. 8

«Tanto amante di Dio», dice ella, «io fui,
che quello al petto entrommi e meco misto
s'umanò quasi un'altra volta in nui. 11

Benché dal senso uman ciò non sia visto,
ma queste cinque piaghe indizio altrui
chiaro esser pon, come qui dentro è Cristo». 14

Descrizione

Il poeta loda il dipinto di Guido Reni raffigurante san Francesco d'Assisi, apprezzandone il realismo, che sembra quasi donar voce alla figura. Parlando in prima persona, il dipinto descrive l'estasi del santo e mostra le stimmate, che ne attestano la comunione con Cristo.

Opera d'arte

- San Francesco riceve le stimmate
Autore: Reni, Guido
Genere: pittura

Il collegamento è proposto sulla base delle caratteristiche del soggetto descritte nella poesia: san Francesco vestito con il cilicio mentre mostra le stimmate.

Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastoralis. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Soggetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

Sezione

LIBRO SESTO, INTITOLATO SOGGETTI MORALI.

Pagina

p. 393

Metro

sonetto (14 versi)

Schema

ABBA ABBA CDC DCD

Categorie

iconografia sacra

Soggetti

Cristo; Francesco d'Assisi; cilicio; dipingere; immagine; indizio; lodare; mano; mastro;
narrare; occhi; piaghe; santo; senso; senso umano; stigmati; udire; udire con gli occhi;
vantare; vivezza

Nomi collegati

- Francesco d'Assisi, santo (Francesco di Pietro di Bernardone)
(Soggetto del dipinto descritto)
-

Responsabilità della scheda: Amanda Pirovano; Clizia Carminati | Ultima modifica: 2 febbraio 2024