

Poi ch'a ritrarre il bel semblante altero

Autore: Stigliani, Tommaso

Preghiera a ottenere un ritratto dal Signor Giacomo Palma

Poi ch'a ritrarre il bel semblante altero
di costei par ch'invano io rime spenda,
sii Palma tu ch'in be' color lo stenda
qual io l'ho disegnato entr'al pensiero. 4

Ma dolce fingi e placido il severo
ciglio, e coll'arte la natura emenda:
in guisa ch'io nell'ombra almen comprenda
quella pietà che m'ha negata il vero. 8

Così col men vedermela rubella
nelle tue tele, e meno acerba e dura,
ingannerò me stesso e la mia stella. 11

E chi sa ch'ella un dì per mia ventura,
visto come pietà la fa più bella,
non disponga imitar la tua pittura? 14

Descrizione

L'autore chiede al pittore Jacopo Negretti (Palma il Giovane) di rappresentare, come lui se la immagina, la donna per cui scrive le sue poesie. Lo invita a dipingere "dolce" e "placido" lo sguardo della donna, in realtà severo, così che il poeta possa illudersi vedendo in ciò che è finto nel dipinto ("l'ombra") la pietà che nella realtà gli è negata. Si augura infine che la donna, vedendosi più bella ritratta così pietosa, decida di imitare il dipinto, diventando pietosa nella realtà.

Opera d'arte

- Santa Maria Maddalena penitente
Autore: Palma Il Giovane (Negretti, Jacopo)
Genere: pittura

In assenza del ritratto femminile evocato nel sonetto, si collega una Santa Maria Maddalena di Palma il Giovane, in grado di mostrare la resa da parte del pittore della figura femminile.

Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastorali. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Sogetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

Sezione

LIBRO PRIMO, INTITOLATO AMORI CIVILI.

Pagina

p. 33

Metro

sonetto (14 versi)

Schema

ABBA ABBA CDC DCD

Categorie

encomio d'artista; ritratti

Soggetti

Palma il Giovane; altero; arte e natura; ciglio; colori; disegnare; emendare; imitare; ingannare; ombra; pensiero; pietà; pittura; ritrarre; ritratto; sembante; stendere; tela; vero

Nomi collegati

- Palma Il Giovane (Negretti, Jacopo)
(artista encomiato)
-

Responsabilità della scheda: Amanda Pirovano; Clizia Carminati, Sergio Taddei | Ultima modifica: 12 aprile 2024