

Genere = **incisione**

1. Adriana Basile
1628
Perrey, Nicolas
[incisione]
2. Alessandro Magno taglia il nodo gordiano
1608
Il Tempestino (Tempesta, Antonio)
[incisione]
3. Anello di Caligola
Presumibilmente tra il 37 e il 41 d.C.
[Non identificato]
[incisione]
4. Anfione costruisce con la musica le mura di Tebe
1655
Van Diepenbeeck, Abraham
[incisione]
5. Balletto a tre detto "Il Grazioso"
1602
Il Trombone (Negri, Cesare)
[incisione]
6. Danza a due (Pavaniglia alla romana)
1602
Il Fiamminghino (Della Rovere, Giovan Mauro); Pallavicino, Leone
[incisione]
7. Ercole nel Giardino delle Esperidi dopo aver sconfitto il drago Ladone, frontespizio del volume 'Hesperides' di Giambattista Ferrari
1646
Pietro da Cortona (Berrettini, Pietro)
[incisione]
8. Frontespizio de "I Documenti d'Amore" di Francesco da Barberino, Roma 1640
1640
Camassei, Andrea
[incisione]
9. Frontespizio dei "Fiori Poetici" raccolti nel funerale di Claudio Monteverdi
1644
[Non identificato]
[incisione]
10. Girandola a Castel Sant'Angelo
1579-1600 (?)
Maggi, Giovanni (?); Van Aelst, Nicolas
[incisione]

11. La Corrente (ballo)
1604
Il Fiamminghino (Della Rovere, Giovan Mauro); Pallavicino, Leone
[incisione]
12. La Discesa di Bacco e Apollo, Sesto Intermedio della Pellegrina
1589-1592
Buontalenti, Bernardo
[incisione]
13. Modo di cavarsi la berretta e di fare la riverenza (danza)
1602
Il Fiamminghino (Della Rovere, Giovan Mauro); Pallavicino, Leone
[incisione]
14. Ratto delle Sabine del Giambologna
1583
[Non identificato]
[incisione]
15. Ritratto di Antonio Bruni da "Le Glorie degli Incogniti"
1647
[Non identificato]
[incisione]
16. Ritratto di Cornelio Frangipane il Giovane
1647
Pecini/Piccini, Jacopo/Giacomo
[incisione]
17. Ritratto di Gherardo Borgogni (dal frontespizio de Le Muse Toscane, Bergamo 1594)
1594
[Non identificato]
[incisione]
18. Ritratto di Giovanni Battista Andreini
1606
[Non identificato]
[incisione]
19. Ritratto di Isabella Andreini
1602
Sadeler, Raphael I
[incisione]
20. Ritratto di Tommaso Salini
1625
Nuzzi, Mario (Mario de' Fiori); Leoni, Ottavio
[incisione]
21. Ritratto equestre di re Enrico IV di Francia
1596
De Leu, Thomas
[incisione]

22. Ritratto xilografico di Isabella Andreini
ante 1601
[Non identificato]
[incisione]

23. Veduta di piazza della Signoria a Firenze
1583
[Non identificato]
[incisione]