Girandola a Castel Sant'Angelo

Autore: Maggi, Giovanni (?); Van Aelst, Nicolas

Genere:

incisione (acquaforte)

Stato:

esistente

Luogo di creazione:

Italia (Roma)

Data:

1579-1600 (?)

Descrizione:

L'opera raffigura la suggestiva celebrazione della Girandola, uno spettacolo pirotecnico che veniva messo in scena annualmente presso Castel Sant'Angelo in occasione della celebrazione dei Santi Pietro e Paolo. Sullo sfondo di un cielo notturno si staglia la figura maestosa del castello, dalle cui torri fuoriescono fuochi d'artificio che creano fontane di luce, per poi eplodere e brillare nel buio della notte, fa da cornice il fiume Tevere e una nutrita folla di spettatori che assiste allo spettacolo. Realizzata probabilmente dall'incisore Giovanni Maggi, fu poi pubblicata dall'editore Nicolas van Aeslt.

Descrizione fisica:

494x375 mm

Collocazione:

• London, British Museum, Reparto di pitture e disegni [odierna]

Testi collegati

- Mentre spiega la Notte ombroso velo Tronsarelli, Ottavio
- Or che tace la notte Bruni, Antonio
- Sì com'in quella macchina, ch'or luce Stigliani, Tommaso

Collegamenti web

- https://www.britishmuseum.org/collection/object/P_1870-1008-2973 (Scheda e immagine dell'opera)
- https://it.wikipedia.org/wiki/Girandola_di_Castel_Sant%27Angelo (Vedi sezione Raffigurazioni)

Responsabilità della scheda: Cristiana Biancalana | Ultima modifica: 5 maggio 2024